



Pressemitteilung

Kulturmanagerin und Kunstexpertin Dr. Renate Goldmann wird Direktorin der Van Ham Art Estate

Ab dem 1. Januar 2018 wird die Kunsthistorikerin Dr. Renate Goldmann Direktorin der Van Ham Art Estate. Durch ihre langjährige Tätigkeit als Museumsdirektorin und Kuratorin für die Klassische Moderne und Gegenwartskunst gilt Dr. Renate Goldmann als nationale und internationale Expertin der Kunstszene. Sie verfügt über weitreichende Beziehungen zu Künstlerinnen und Künstlern, Direktoren und Kuratoren von Museen sowie zu öffentlichen und privaten Sammlungen und Stiftungen, in dem sie als Kunstkennerin eine zentrale Rolle einnimmt. Ihr Netzwerk als Kulturmanagerin schließt sowohl Kontakte zu akademischer Forschung und Wissenschaft als auch zur Kulturpolitik mit ein.

Dr. Renate Goldmann begann ihre Karriere und ihre Arbeit mit Künstlerinnen und Künstlern in den 1990er Jahren als Referentin im Kulturkreis der deutschen Wirtschaft im Bundesverband der Deutschen Industrie in Köln und Berlin. Seit 2000 ist sie als Kuratorin im Auftrag des Instituts für Auslandsbeziehungen (ifa) weltweit tätig gewesen. In dieser Position realisierte sie internationale Ausstellungen und Projekte. Darauf folgten kuratorische Aufträge, u.a. für die Art Cologne, den Bundesverband deutscher Galerien sowie für den Skulpturenpark Köln, dessen künstlerische Leitung sie von 2006 bis 2009 innehatte. Im Anschluss trat sie den achtjährigen Direktorenposten im Leopold-Hoesch-Museum & Papiermuseum Düren an.

Dezember 2017

Bei Rückfragen
VAN HAM Kunstauktionen
Anne Rinckens
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-88
Fax +49 (221) 92 58 62-4
a.rinckens@van-ham.com
www.van-ham.com

VAN HAM

Art Estate

Hier verantwortete sie rund 150 thematische und monographische Ausstellungen zu künstlerischen Positionen der Moderne und Gegenwart, begleitet von zahlreichen Publikationen, die sie für die Museen und ihre ansässigen Stiftungen herausgegeben hat. Darüber hinaus engagiert sie sich in zahlreichen Kommissionen und Jurys von Institutionen und des Kunstmarktes.

Diese vielfältigen Erfahrungen von Dr. Renate Goldmann bedeuten für Van Ham Art Estate die ideale Besetzung, um neue Impulse zu setzen, spannende Perspektiven und nachhaltige Ergebnisse für ein erfolgreiches Künstlernachlassmanagement zu entwickeln. Künstler brauchen professionelle Begleitung, die ihnen bei der finanziellen und organisatorischen Planung bei Nachlässen hilft. Mit Dr. Renate Goldmann erweitert Van Ham Art Estate somit sein Profil, um die Bedürfnisse von Künstlerinnen und Künstlern, deren Nachlässe und deren Vermächtnis zukunftsweisend zu bewahren und fordern.

Weitere Informationen finden Sie auf: www.art-estate.org

Dezember 2017

Über Van Ham

Kunstauktionen, gegründet 1959, ist ein Familienunternehmen, das in zweiter Generation von Markus Eisenbeis geleitet wird. Jährlich finden ca. 18 international beachtete Auktionen in den Bereichen Zeitgenössische Kunst, Moderne Kunst, Alte Kunst, Europäisches Kunstgewerbe, Schmuck und Uhren, Asiatische Kunst und Dekorative Kunst statt. Mit einem Gesamtumsatz von rund 34 Mio. Euro in 2017 und zahlreichen Auktionsrekorden gehört Van Ham zu den führenden deutschen Auktionshäusern.

Bei Rückfragen

VAN HAM Kunstauktionen
Anne Rinckens
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-88
Fax +49 (221) 92 58 62-4
a.rinckens@van-ham.com
www.van-ham.com